

## 张理和 (Chong Lii)

### Christian Kingo

#### 《蓝色梯形》, 2020

这个录像作品来自丹麦，是由新加坡艺术家 张理和 Christian Kingo 创作的。它探讨了大脑在每个人体中的特殊位置和作用。知识常被称作是消除黑暗的“光”。然而，这种知识或理解能力是位于大脑内“黑暗”的缝隙中，它就在大脑封闭的头骨中,这个地方正是肢体动作和神经中枢的开始。但每个人都有自己独特的看法，记忆和诠释。

这个作品设定在一个不知名的地方。我们跟随电影中的角色移动，穿过走廊，门口，电视屏幕以及室内和室外空间。角色们进进出出，彼此之间没有联系，也没有清晰的故事情节。

该作品展现了一个零散的，不断变化的背景，伴随着声音，颜色，停顿和节奏的叙述增加了作品中的弹性空间。

《蓝色梯形》于 2017 年首次在阿姆斯特丹的 Stedelijk 博物馆展出。作品原物不存，其中部分片段经修复后将于 2020 年放映。